

ISM de Sfax et ISM de Sousse

Licence Fondamentale en Musique et Musicologie L1 1^{er} semestre (tronc commun)

Unités d'enseignement UE	Durée	C	CI	TD	Semestres	Pondération	UE	Ecrit	Prat/ orale	Cont.	Crédit
Unités Fondamentales											
Mus.1.1 Eléments du langage musical arabe											
Solfège arabe 1 (chanté et rythmique)	5H00			2	S1	1	3		0H15		2
Initiation à la dictée arabe				1		1			0H30		1
Modes et rythmes : éléments théoriques et écoute musicale 1		1		1		1				Cont.	2
Mus.1.2 Eléments du langage musical occidental											
Solfège occidental 1 (chanté et rythmique)	5H00			2	S1	1	3		0H15		2
Initiation à la dictée piano				1		1			0H30		1
Théorie de la musique 1		1		1		1			1H00		2
Mus.1.3. Atelier de pratiques musicales											
Instrument de spécialité 1	5H00			1	S1	2	3		0H15		2
Pratiques en groupe des modes mélodiques tunisiens 1				2		1			0H10		2
Pratiques en groupe des modes mélodiques orientaux 1				2		1			0H10		2
Mus.1.4 Musicologie											
Introduction générale à l'histoire de la musique (préhistoire et civilisations anciennes)	5H00	1			S1	1	2	1H00			1
Initiation à l'acoustique musicale		1				1		1H00			1
Initiation à l'organologie		1				1		1H00			1
Musiques et civilisations arabes 1		1		1		1		1H00			1
Mus 1.5. Unités transversales											
Anglais musicologique 1	4H00		1		S1	1	1	1H00		Cont.	2
C2I-1			2			1			0H30		Cont.
Droit de l'Homme I			1			1			1H00		Cont.
Mus 1.6. Unités optionnelles (choisir obligatoirement 2 EC)											
Jazz 1	1H00				S1	1	1	1H00			2
Instrument optionnel 1				1					0H10		
Vocalise 1									0H10		
Techniques de chant 1								0H10			
Musique de la poésie 1	1H00				S1		1	1H00			2
Animation culturelle 1									1H00		
Métrique et versification 1				1				1		1H00	
Volume horaire hebdomadaire	26H00	6H00	4H00	16H00	S1						30

Total : 364 heures

**ISM de Sfax et
ISM de Sousse**

**Licence Fondamentale
en Musique et Musicologie**

**L1
2^{ème} semestre**

Unités d'enseignement UE	Durée	C	TD	Semestres	Pondération	UE	Ecrit	Prat/ orale	Cont.	Crédit
Unités Fondamentales										
Mus.2.1 Eléments du langage musical arabe										
Solfège arabe 2 (chanté et rythmique)	5H00		2	S2	1	3		0H15		2
Dictée arabe 1			1		1		0H30		1	
Modes et rythmes : éléments théoriques et écoute musicale 2		1	1		1			Cont.	2	
Mus.2.2 Eléments du langage musical occidental				S2						
Solfège occidental 2 (chanté et rythmique)	5H00		2	S2	1	3		0H15		2
Dictée piano 1			1		1		0H30		1	
Théorie de la musique 2		1	1		1		1H00		2	
Mus.2.3. Atelier de pratiques musicales										
Instrument de spécialité 2	5H00		1	S2	2	3		0H15		2
Pratiques en groupe des modes mélodiques tunisiens 2			2		1		0H10		2	
Pratiques en groupe des modes mélodiques orientaux 2			2		1		0H10		2	
Mus.2.4 Musicologie										
Sources et origines de la musique arabe	5H00	1		S2	1	2	1H00			1
Acoustique musicale (approche systémique)		1			1		1H00		1	
Organologie		1			1		1H00		1	
Musiques et civilisation arabes 2		1	1		1		1H00		1	
Mus 2.5. Unités transversales										
Anglais musicologique 2	4H00		1	S2	1	1	1		Cont.	2
C2I- 2			2		1		0H30	Cont.	2	
Droit de l'Homme 2			1		1		1		Cont.	2
Mus 2.6. Unités optionnelles (choisir obligatoirement 2 EC)										
Jazz 2	1H00			S2	1	1	1H00			2
Instrument optionnel 2			1					0H10		
Vocalise 2								0H10		
Techniques de chant 2								0H10		
Musique de la poésie 2	1H00			S2	1	1	1H00			2
Animation culturelle 2			1					1H00		
Métrique et versification 2								1H00		
Volume horaire hebdomadaire	26H00	6H00	16H00	4H00	S2					30

Total : 364 heures

**ISM de Sfax et
ISM de Sousse**

**Licence Fondamentale
en Musique et Musicologie**

**L2
3^{ème} semestre**

Unités d'enseignement UE	Durée	C	CI	TD	Semestres	Pondération	UE	Ecrit	Prat/ orale	Cont.	Crédit
Unités Fondamentales											
Mus.3.1 Eléments du langage musical arabe											
Solfège arabe 3 (rythmique et chanté)	5H00			2	S3	1	3		0H15		2
Dictée arabe 2				1		1		0H30		1	
Modes et rythmes : éléments théoriques et écoute musicale 3		1		1		1			Cont.	2	
Mus.3.2 Eléments du langage musical occidental											
Solfège occidental 3 (rythmique et chanté)	5H00			2	S3	1	3		0H15		2
Dictée piano 2				1		1		0H30		1	
Harmonie classique 1		1		1		1		1H00		2	
Mus.3.3. Atelier de pratiques musicales											
Instrument de spécialité 3	5H00			1	S3	2	3		0H15		2
Pratiques en groupe des modes mélodiques tunisiens 3				2		1		0H10		2	
Pratiques en groupe des modes mélodiques orientaux 3				2		1		0H10		2	
Mus.3.4 Musicologie											
Psychologie du développement musical de l'enfant	5H00	1			S3	1	2	1H00			1
Eveil musical 1		1		1		1			Cont.	1	
Philosophie de la musique		1				1		1H00		1	
Histoire et évolution des systèmes musicaux arabes 1 (VII - XII siècle)		1				1		1H00		1	
Mus 3.5. Unités transversales											
Anglais musicologique 3	4H00			1	S3	1	1	1H00			2
Culture de l'entreprise 1				1		1		1H00		2	
Informatique musicale 1				1		1			0H30	1	
Pédagogie numérique musicale 1				1		1			0H30	1	
Mus 3.6. Unités optionnelles (choisir obligatoirement 2 EC)											
Atelier de Jazz 1	1H00				S3	1	1		0H15		2
Instrument optionnel 3				1					0H10		
Chorale 1									0H10		
Techniques de chant 3									0H10		
Art de la scène et du spectacle 1	1H00					S3	1	1	1H00		
Prise de son et mixage 1				1					0H30		
Lutherie 1									1H00		
Psycho acoustique									1H00		
Volume horaire hebdomadaire	26H00	6H00	2H00		18H00	S3					

Total 364 heures

**ISM de Sfax et
ISM de Sousse**

**Licence Fondamentale
en Musique et Musicologie
L2
4^{ème} semestre**

Unités d'enseignement UE	Durée	C	CI	TD	Semestres	Pondération	UE	Ecrit	Prat/ orale	Cont.	Crédit	
Unités Fondamentales												
Mus.4.1 Eléments du langage musical arabe												
Solfège arabe 4 (rythmique et chanté)	6H00			2	S4	1	3		0H15		1	
Transcription de musique arabe 1			1	1		1		0H45		1		
Modes et rythmes : éléments théoriques et écoute musicale 4		1		1		1			Cont.	2		
Analyse des œuvres musicales tunisiennes et arabes		1				1		1H00		2		
Mus.4.2 Eléments du langage musical occidental												
Solfège occidental 4 (rythmique et chanté)	6H00			2	S4	1	3		0H15		1	
Transcription polyphonique 1			1	1		1		0H45		1		
Harmonie classique 2		1		1		1		1H00		1		
Histoire et analyse des formes musicales occidentales 1		1				1		1H00		1		
Mus.4.3. Atelier de pratiques musicales												
Instrument de spécialité 4	5H00			1	S4	2	3		0H15		2	
Pratiques en groupe des modes mélodiques tunisiens 4			2	1				0H10		2		
Pratiques en groupe des modes mélodiques orientaux 4			2	1				0H10		2		
Mus.4.4 Musicologie												
Méthodes d'enseignement 1	5H00	1		1	S4	1	2		2H00		1	
Sociologie de la musique		1				1		1H00		1		
Histoire et évolution des systèmes musicaux arabes 2 (XIII – XVII siècle.)		1				1		1H00		1		
Esthétique		1				1		1H00		1		
Mus 4.5. Unités transversales												
Anglais musicologique 4	4H00		1		S4	1	1		1H00		2	
Culture de l'entreprise 2			1			1		1H00		2		
Informatique musicale 2		1				1			0H30	1		
Pédagogie numérique musicale 2		1				1			0H30	1		
Mus 4.6. Unités optionnelles (choisir obligatoirement 2 EC)												
Atelier de Jazz 2	1H00				S4	1	1		0H15		2	
Instrument optionnel 4				1					0H10			
Chorale 2									0H10			
Techniques de chant 4									0H10			
Art de la scène et du spectacle 2	1H00				S4	1	1		1H00		2	
Lutherie 2				1					1H00			
Prise de son et mixage 2										0H30		
Management de projet dans le secteur musical 1									1H00			
Volume horaire hebdomadaire	28H00	10H00	2H00	16H00	S4						30	

Total : 392 heures

**ISM de Sfax et
ISM de Sousse**

**Licence Fondamentale
en Musique et Musicologie
L3
5^{ème} semestre**

Unités d'enseignement UE	Durée	C	CI	TD	Semestres	Pondération	UE	Ecrit	Prat/ orale	Cont.	Crédit
Unités Fondamentales											
Mus.5.1 Eléments du langage musical arabe											
Lecture à vue	5H00			1	S5	1	3		0H15		1
Transcription de musique arabe 2			1	1		1H00		2			
Transcription des musiques de tradition orale			1	1		0H45		2			
Initiation à la composition		1	1	1		3H00		1			
Mus.5.2 Eléments du langage musical occidental											
Lecture à vue	5H00			1	S5		3		0H15		1
Transcription polyphonique2			1	1		1H00		1			
Ecriture musicale		1	1	1		1H00		2			
Histoire et analyse des formes musicales occidentales2		1				1H00		1			
Mus.5.3. Atelier de pratiques musicales											
Instrument de spécialité 5	1H30			1	S5	2	3		0H15		3
Oud ou piano			0H30	1		0H10		1			
Mus.5.4 Musicologie											
Musiques de l'écran	9H00	1		1	S5		2				1
Méthodes d'enseignement musical 2		1	1	1		2H00		1			
Musiques de traditions orales : Ethnomusicologie		1	1	1		2H00		2			
Histoire et évolution des systèmes musicaux arabes 3 (XVII. - XXI siècle)		1				1H00		1			
Séminaire de recherches 1		1		1		2H00		2			
Mus 5.5. Unités transversales											
Français musicologique	3H00	1			S5	1	1				1
Critique musicale 1		1				1		1H00	1		
Traduction et terminologie1				1		1		1H00	1		
Industrie musicale 1		1				1		1H00	1		
Mus 5.6. Unités optionnelles (choisir obligatoirement 2 EC)											
Atelier d'improvisation	1H00			1	S5	1	1		0H10		2
Chorale 3								0H10			
Composition assistée par ordinateur								2H00			
Instrument optionnel 5								0H10			
Dramaturgie et mise en scène	1H00				S5	1	1		1H00		
Corps en scène				1				0H15			
Montage vidéo								0H30			
Management de projet dans le secteur musical 2								1H00		2	
Volume horaire hebdomadaire	26H30	11H00	0H00	15H30	S5						30

Total : 406 heures

**ISM de Sfax et
ISM de Sousse**

**Licence Fondamentale
en Musique et Musicologie
L 3
6^{ème} Semestre**

Unités d'enseignement UE	Durée	C	TD	Semestres	Pondération	UE	Ecrit	Prat/ orale	Cont.	Crédit	
Unités Fondamentales											
Mus.6.1 Approches pratiques et conceptuelles de la musique				S6		1				8	
Instrument de spécialité 6			1		1			0H30			4
Approches musicales, musicologiques ou ethnomusicologiques	5H00	1	1		1				Cont.		2
Séminaire de recherche		1	1		1						2
Projet de fin d'études										22	
Volume horaire hebdomadaire	8H00	5H00	3H00	S6						30	

Total : 112 heures

Total des heures sur toute la licence : 1974 heures