



الجمهورية التونسية
وزاراة التعليم العالي
والتكنولوجيا

تونس 18 مارس 2019

محضر اتفاق حول معايير وكيفية صرف منحة التشجيع على الإنتاج العلمي

1- مقدمة

في إطار دعم الإنتاج العلمي وخلق ديناميكية إيجابية داخل مؤسسات التعليم العالي والبحث العلمي تقوم على التنافس والجودة والجذارة بما يمكن من ترفع الإنتاج العلمي للمنظومة الوطنية للبحث ومزيد إشعاع الجامعات التونسية وتحسين ترتيبها في أهم التصنيفات العالمية للجامعات. أحدثت منحة التشجيع على الإنتاج العلمي وهي منحة سنوية فردية يخضع بها المدرسوں الجامعيون اعتقاداً على إنتاجهم العلمي من منشورات علمية وكتب وبراءات اختراع.

2- المستحقون بهذه المنحة :

- يتم هذه المنحة كل المدرسين القارئين والمبashرين بمختلف مؤسسات التعليم العالي والبحث ومرافق البحث العلمي والإدارات المركزية التابعة لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي وبقية الوزارات الأخرى وذلك بمختلف رتبهم.
- في نطاق التمييز الإيجابي للجامعات الداخلية تم الاتفاق على تنفيذ المدرسين الجامعيين المتقدرين للمختبرات الجامعات الداخلية بنسبة 30 %.

3- الإنتاج العلمي المعتمد :

يشمل الإنتاج العلمي المعتمد في إطار احتساب هذه المنحة في:

- ✓ المقالات العلمية المنشورة في الجرائد العلمية اعتمدة في قواعد البيانات (Scopus , WOS...)
- ✓ الكتب العلمية المنشورة بتونس والخارج والتي تصادق على قيمتها العلمية الهيئة الوطنية لتنقييم أنشطة البحث.
- ✓ براءات الاختراع الوطنية والدولية وكذلك المستبطات النباتية

1

49

4- المقاييس لاحتساب المنحة :

وسيتم، في هذا الإطار حسب كل اختصاص، اعتبار "المقال العلمي في مجلة علمية محكمة" كوحدة حساب وذلك حسب المقادير التالية:

المقادير	الإنتاج العلمي المعتمد
3	مقال علمي في مجلة علمية محكمة من صنف Q_1 (*)
2	مقال علمي في مجلة علمية محكمة من صنف Q_2 (*)
1	مقال علمي في مجلة علمية محكمة
1	مقال علمي في مجلة علمية وطنية
2	كتاب علمي
1	براءة اختراع وطنية أو مستتبطة بناية
3	براءة اختراع دولية (PCT)

(*) تصنيف المجلات العلمية يعتمد على موقع عامل تأثير المجلات مقارنة مع المجلات الأخرى، وهو تصنيف يوجد في قاعدة البيانات (Scopus , WOS...) ويتتألف من أربع أرباع Q_1 , Q_2 , Q_3 , Q_4 حيث أن مجلات Q_1 تعني مجلات الربع الأول المتقدم والتي يقع عامل تأثيرها ضمن 25% الأولى ومجلات Q_4 تقع ضمن الربع الثاني المتقدم (أي ما بعد 25% من الربع الأول ولغاية 50%).

(**) يتم اقتسمان مبلغ المنحة بالتساوي بين كافة المدرسين الجامعيين المشاركين في إنجاز المقال أو الكتاب أو البراءة.

5- مقاييس احتساب المنحة للفترة الانتقالية :

تعتبر سنة إحداث المنحة (2018)، سنة الانتقالية وسيتم خلالها اعتبار المقادير التالية :

المقادير	الإنتاج العلمي المعتمد
2	مقال علمي في مجلة علمية محكمة ذات عامل تأثير (IF)
1	مقال علمي في مجلة علمية محكمة
1	مقال علمي في مجلة علمية وطنية
2	كتاب علمي
1	براءة اختراع وطنية أو مستتبطة بناية
2	براءة اختراع دولية (PCT)

6- طريقة تقييم الجلات العلمية الوطنية الغير محكمة :

- في إطار دعم النشر العلمي الوطني، ستتولى الوزارة إحداث جنة خبراء صلب الهيئة الوطنية لتقييم أنشطة البحث وذلك بالتنسيق مع جميع الأطراف المعنية لتحديد قائمة الجلات التي سيتم اعتبارها في احتساب المقالات العلمية في هذا المجال كل سنتين.
- في إطار إستراتيجية تمين جودة البحث وابحاث حلول للارتقاء بالجلات التونسية ضمن التصنيف المعتمد على الصعيد الدولي سيقع تحضير اعتمادات مادية للغرض وإبرام اتفاقيات مع دور النشر المعترف بها دوليا ابتداء من شهر أبريل 2019.

7- طريقة احتساب المنحة :

يتم احتساب المنحة على أساس قائمة الإنتاج العلمي المذكورة بالنقطة الثالثة لكل مدرس جامعي بالنسبة للسنة السابقة لسنة الارتفاع وذلك باعتبار مجموع الوحدات المتحصل عليها كل مدرس جامعي، بعد التثبت والتقييم وتسييف المنحة سنويا بما يعادل 3 أجور خام لأستاذ تعليم عال.

8- كيفية و تاريخ صرف المنحة :

يتم إدراج كل الأعمال المذكورة بالنقطة الثالثة عن طريق منصة رقمية تحدث للغرض، حيث تتمكن هذه المنصة المدرسين الجامعيين من إدراج أعمالهم عن بعد، كما تتمكن الجهات المعنية من التقييم والتثبت والمصادقة عليها اعتقادا على المعايير المذكورة أعلاه.

تكون فترة إيداع الأعمال المذكورة أعلاه خلال الثلاث أشهر الأولى من السنة المولية (قبل موعد شهر مارس)، على أن يتم صرف المنحة في أجل أقصاه موعد شهر جوان من كل سنة. أما بالنسبة للفترة الانتقالية (سنة 208) فإنه يقع إيداع الأعمال قبل موعد شهر ماي 2019 ويتم صرفها ابتداء من شهر جويلية إلى حدود موعد سنة 2019.

الكاتب العام
للجامعة العامة للتعليم
العالى والبحث العلمى
حسين بوجرة

الأمين العام المساعد
للاتحاد العام التونسي للشغل
محمد علي البوغديري

وزير التعليم العالى
والبحث العلمى
سليم خلبوس

